

EL ASOCIACIONISMO DE LAS MUJERES A TRAVÉS DE LAS FUENTES ORALES

ASOCIACIÓN DE MUJERES “SALUD Y OCIO”
PUERTO DE SAGUNTO



Diseño y maquetación: Llar Digital

Impresión: Llar Digital



Índice

1. Presentación	5
• La Fundación <i>Isonomía</i> para la igualdad efectiva de mujeres y hombres	
• La Asociación de mujeres "Salud y Ocio" del Puerto de Sagunto	
2. Equipo técnico	6
3. Introducción: la importancia de las fuentes orales en el ámbito asociativo	7
4. Justificación y objetivos del proyecto	8
5. Metodología	9
6. Las mujeres recuerdan, las mujeres cuentan: transfiriendo la experiencia	11
• La Asociación de mujeres "Salud y Ocio" desde sus orígenes	
• Experiencias de las mujeres	
7. Anexos	25
8. Recursos bibliográficos	31

1 Presentación

La Fundación *Isonomía* para la Igualdad efectiva de mujeres y hombres

La Fundación *Isonomía*¹ es una institución privada, sin ánimo de lucro, cuyos fines se vertebran en torno al respaldo de la igualdad de oportunidades y trato entre mujeres y hombres así como de otros colectivos social, económica, laboral, educativa y culturalmente desfavorecidos y/o susceptibles de sufrir discriminación.

Su sede se encuentra ubicada en la Escuela Superior de Tecnología y Ciencias Experimentales, edificio TD planta baja. Avda. Sos Baynat s/n, 12071 de Castellón de la Plana. Su teléfono es 964 72 91 34 y su fax: 964 72 91 35. El correo electrónico isonomia@isonomia.uji.es y su página web <http://isonomia.uji.es>.

La Fundación *Isonomía* desarrolla proyectos y actividades desde el ámbito provincial y autonómico extendiendo redes hacia el ámbito estatal, europeo e internacional con el objetivo de atender y promocionar a aquellas personas y colectivos desfavorecidos y/o susceptibles de sufrir discriminación. Para la Fundación *Isonomía*, son prioritarias aquellas transformaciones que contribuyan a conseguir una sociedad mejor y para ello se ha propuesto avanzar e incidir en la sociedad, desde el respeto a las diferencias, al medio ambiente, y a través del desarrollo de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC).

La Asociación de mujeres “Salud y Ocio” del Puerto de Sagunto

La Asociación de mujeres “Salud y Ocio”, ubicada en el Puerto de Sagunto (Valencia), tiene entre sus fines promover la prevención de la salud a través del ejercicio físico, autoestima y relajación en el climaterio, y fomentar las relaciones sociales mediante actividades lúdicas que favorezcan la comunicación.

La principal actividad de la asociación es el ejercicio físico, además de organizar otras actuaciones como son teatro, charlas, cine *forum*, salidas culturales..., al tiempo que participar en el Consell Municipal de la Dona de l'Ajuntament de Sagunt en la celebración del 8 de Març, Día internacional de las mujeres, y colaborar con otras asociaciones cívicas en las reivindicaciones que consideran justas para las mujeres y la ciudadanía.

Esta asociación, que fue constituida formalmente en marzo de 1998, cuenta en la actualidad con 560 mujeres asociadas.

¹ *Isonomía*: Transcripción de la voz griega, cuyo significado es igualdad de derecho, igualdad política...

2 Equipo técnico

Diseño técnico de la investigación

Fundación *Isonomía* para la Igualdad de Oportunidades de la Universitat Jaume I de Castellón.

Coordinación general

Alicia Gil Gómez, gerente y coordinadora general de la Fundación *Isonomía*.

M^a José Ortí Porcar, coordinadora del área social de la Fundación *Isonomía*.

Equipo de trabajo

El proyecto ha sido desarrollado por:

Esther Burdeus Díaz Tendero, psicóloga, educadora social y tallerista para la igualdad.

Silvia Monferrer Tena, trabajadora social, socióloga y tallerista para la igualdad.

Agradecimientos

En primer lugar, agradecer a las mujeres protagonistas del proyecto, mujeres de la Asociación "Salud y Ocio", que con la aportación de sus testimonios han contribuido a la realización de esta publicación, basada en las fuentes orales, cuya finalidad es la de dejar constancia, por escrito, del proceso vivido desde el origen de la asociación, narrando las pautas relativas a su organización y gestión para que, mediante el relato de su experiencia, puedan enriquecerse tanto las mujeres de esta asociación como aquellas que forman parte de otras asociaciones de mujeres.

En segunda instancia destacar las aportaciones de Mari Pla Torres, enfermera, experta en dinámicas de grupo y autoayuda.

Finalmente, también agradecer la colaboración de Lidón García Zandomenego y Néstor Pascual Querol, personal técnico informático de la Fundación *Isonomía*, por la impartición de una de las sesiones presenciales destinada a la alfabetización digital básica de las mujeres participantes en este proyecto.

3 Introducción: la importancia de las fuentes orales en el ámbito asociativo

La llamada Historia oral es relativamente nueva, no así el uso de la fuente oral, tan antigua como la misma Historia y que ha tenido un uso continuo en la historiografía occidental.

En el siglo V antes de nuestra era, Tucídides en "La guerra del Peloponeso" y Herodoto en sus "Historias de las guerras Médicas" fueron los primeros en emplear la fuente oral, junto con la investigación documental y arqueológica, como método de investigación, procediendo sus fuentes orales de testigos y protagonistas. Asimismo, Polibio, el historiador de las guerras púnicas, criticaba a aquellas personas que se conformaban con sólo estudiar las fuentes escritas. Por su parte, Tito Libio básicamente entrevista personajes para su "Historia del Imperio Romano", obra que abarca cinco siglos. También las fuentes orales fueron utilizadas por Jules Michelet, quien a mediados del siglo XIX se dedicó a la obtención de relatos campesinos de los alrededores de París para escribir su "Historia de la Revolución Francesa".

Durante el siglo XIX se produce una ruptura en la tradición de la oralidad que prevalece hasta principios del XX. En la década de los años 60 del siglo pasado, vuelve a utilizarse la fuente oral como parte para la recuperación de la Historia, teniendo en cuenta aspectos más allá de los episodios narrativos basados en hechos históricos trascendentes, en grandes nombres y grandes acontecimientos. Es en esta etapa cuando la historiografía se preocupa por los procesos, estructuras y coyunturas que conforman la sociedad, por nuevos ámbitos y sujetos, por la historia social, de mentalidades, la historia de las instituciones e historia económica, por los grupos sociales marginados tradicionalmente de lo escrito, lo simbólico, lo imaginario, lo cotidiano, lo personal, lo privado, la cultura popular, el ambiente, el clima y por todos los espacios de la vida de los grupos humanos.

En lo que al asociacionismo de mujeres se refiere, las fuentes orales son imprescindibles. Las protagonistas proporcionan no sólo el relato de las vivencias, el detalle del proceso llevado a cabo,... sino que, generalmente, constituyen las pocas fuentes documentales a la que se tiene acceso.

Junto al relato oral, la mayor parte de las veces, nos es ofrecida la posibilidad de consultar el archivo de la asociación, en el que encontraremos, entre otros documentos, publicaciones, recortes de prensa, material gráfico, incluso diarios personales y correspondencia. Todo ello es una buena base para elaborar la historia de los acontecimientos, las vivencias y el trabajo de las mujeres que participan en una asociación.

La fuente oral nos proporciona un testimonio relatado de unos hechos, y esa misma fuente es la más idónea para ofrecernos otras nuevas fuentes o cauces de búsqueda en que se apoyen los testimonios de las mujeres: los documentos de su archivo, el material en su poder, que confirma y apoya su relato.

Por tanto, las fuentes orales en el ámbito asociativo son necesarias para rescatar el conocimiento de las mujeres, adquirido a través de sus propias vivencias y de los aprendizajes obtenidos en el marco de una asociación. Este saber, basado en la experiencia, puede ser utilizado por otras mujeres que se encuentren ante la apasionante iniciativa de constituir, gestionar o dirigir una asociación.

4 Justificación y objetivos del proyecto

Justificación

El proyecto "El asociacionismo de las mujeres a través de las fuentes orales" enmarcado en la Asociación de mujeres "Salud y Ocio" del Puerto de Sagunto, es un trabajo de investigación que nace ante la necesidad manifestada por la junta directiva de recopilar, de forma teórica, todo el proceso de dirección, gestión y dinamización de la asociación, desde sus inicios hasta la actualidad, con el fin de trasladar dicha información a otras mujeres que vayan a formar parte de nuevas directivas y, de este modo, estas últimas mujeres tengan una referencia de primera mano que les sirva como punto de partida para emprender su propio proyecto de gestión de la asociación.

Objetivos

En este sentido, el proyecto pretende teorizar la práctica de las mujeres que han sido miembras de la directiva de la Asociación de mujeres "Salud y Ocio" hasta la actualidad, transmitiendo los conocimientos adquiridos a partir de su experiencia en la organización, la gestión y el funcionamiento de la asociación, desde su creación, a las mujeres de futuras directivas.

A su vez, el proyecto se ha marcado como objetivos específicos:

- Registrar y organizar la información aportada por las mujeres acerca de su propia experiencia en la asociación.
- Aportar los instrumentos y herramientas necesarias para la teorización de la experiencia.
- Motivar el proceso de cambio de la junta directiva, visibilizando la labor realizada por las mujeres que la integraron anteriormente.
- Elaborar los materiales adecuados para la divulgación de la información recopilada.

5 Metodología

Este proyecto, basado en las fuentes orales, pretende servir de instrumento para recoger los conocimientos, teóricos y prácticos, que un grupo de mujeres han adquirido a través de su experiencia en el ámbito asociativo.

Para ello, la metodología utilizada en el estudio ha tenido un enfoque cualitativo y descriptivo, fundamentado en las fuentes orales que permiten a las mujeres ser las encargadas de manejar su propio proceso de teorización, elaborado a partir de la puesta en común de sus experiencias vitales junto con la utilización de procedimientos que les han ayudado a sistematizar la información aportada.

Para rescatar la experiencia personal de cada mujer, concediendo el valor que tiene cada aportación, se han utilizado técnicas y dinámicas de grupo que promueven la participación de todas las mujeres. El carácter democrático de esta metodología posibilita la intervención de todas las mujeres implicadas, siendo todas sus aportaciones igual de válidas y necesarias.

El número de mujeres que han trasladado sus conocimientos han sido 18, de las cuales un porcentaje son mujeres que han puesto en funcionamiento la asociación y durante un tiempo la han organizado y gestionado y, otras, socias. Entre estas últimas se encuentran mujeres que se plantean tomar el relevo para conformar una nueva junta directiva.

Las fases sobre las que ha versado la investigación son:

- Contacto con la Asociación de mujeres "Salud y Ocio" y alguna informante clave.
- Elaboración de materiales diversos para recopilar la información relacionada con la investigación.
- Sesiones dinámicas con las mujeres en las que se les explica el proyecto, se les presenta los materiales y se les forma para la recogida de la información -sesión de alfabetización informática básica-.
- Recopilación de información y material gráfico.
- Análisis y sistematización de la información.
- Diseño de la publicación.
- Presentación de la publicación.
- Evaluación del proceso.

Para el análisis de la información, y posterior transferencia de la experiencia, se han establecido cinco bloques temáticos: inicios, organización y funcionamiento, toma de decisiones, gestión de los recursos y participación social.

I. Inicios

En este apartado se ha querido indagar acerca de cuáles fueron los inicios de la asociación y cuál fue el motivo de su creación. Fundamentalmente se recoge el proceso que supuso constituir la asociación, en aspectos relevantes como la elección del nombre, la elaboración de los estatutos, la elección de la junta directiva y cómo fue vivido por las mujeres que entonces tomaban la decisión de asociarse.

II. Organización y funcionamiento

Este bloque temático incluye una serie de aspectos relacionados con la organización y el funcionamiento general que ha tenido la asociación desde su constitución. En concreto, las cuestiones se refieren al reparto de tareas, a las reuniones de la junta directiva y de las socias, a la planificación de las actividades y a la evaluación. La finalidad de este punto ha sido recabar información relevante sobre el funcionamiento de la asociación que puede resultar de interés para todas aquellas mujeres que quieran iniciar el camino de crear una asociación, sirviendo este ejemplo de guía o pauta para conseguirlo.

III. Toma de decisiones

A través de esta área temática se pretende conocer, por un lado, como ha funcionado la Asociación de mujeres "Salud y Ocio" a la hora de tomar decisiones y establecer acuerdos relevantes y, por otro, qué habilidades se han puesto en juego a la hora de tomar esas decisiones. Asimismo, otro aspecto importante abordado en este punto ha sido el análisis de las vías utilizadas para la resolución de los problemas y el afrontamiento de las dificultades que se han encontrado durante todo este tiempo.

IV. Gestión de los recursos

En cuanto a la gestión de los recursos se ha analizado cómo han buscado las fuentes de financiación de la asociación, incluidas las cuotas y subvenciones, así como la administración de los recursos con los que disponen.

V. Participación social

El último bloque temático ha servido para examinar las estrategias llevadas a cabo para fomentar la participación, tanto de las socias como de la asociación. Se ha hecho especial hincapié en la evolución del trabajo en equipo y en el desarrollo, personal y social, seguido por las mujeres a partir de su experiencia en la asociación. También se han tratado aspectos como la coordinación con otras asociaciones y el voluntariado.

Para finalizar el relato de la experiencia se ha incorporado un apartado donde se incluyen los nombres de todas las mujeres asociadas, desde los inicios de la asociación, y otro en el que se citan algunas vivencias aportadas por las protagonistas experimentadas en el marco asociativo.

6 Las mujeres recuerdan, las mujeres cuentan: transfiriendo la experiencia

6.1. La Asociación de mujeres “Salud y Ocio” desde sus orígenes

1. Inicios

Para conocer los orígenes de la Asociación de mujeres “Salud y Ocio” es necesario remontarse al año 1993, cuando un grupo de 13 mujeres (Luisa Santiago Holguín, M^a Luisa Blanco Tomás, Rosa López Ruiz, Fidela Arcas López, Carmen Llamas García, Trinidad Juberias Usero, Pilar Talavera Gómez, Alberta Rus Sola, Salvadora Teruel Rescalvo, Ángeles Palmero Gómez, M^a Carmen Docón Contreras, Amparo Bosque Ortín, Aurelia Vivó Hernández) que realizaron las actividades durante tres meses, dirigidas por la enfermera Mari Pla Torres, del “Programa de Atención Integral a la Mujer Climatérica”, de la Conselleria de Sanitat i Consum, que se llevaba a cabo en el Centro de Salud del Puerto de Sagunto, tras finalizar el citado programa y a la vista de los beneficios obtenidos, decidieron continuar con la iniciativa, tal y como estaba contemplado en el mismo programa.

Después de su término, dados los beneficios obtenidos por las mujeres participantes en el marco del programa, cuya finalidad es promover la salud integral de las mujeres, surgió la idea de impulsar este tipo de actividades de forma autónoma para seguir disfrutando de los beneficios del ejercicio y la promoción integral de la salud, pues el éxito del programa de climaterio se relaciona con una mejora en la calidad de vida de las mujeres participantes debida, en gran parte, a la práctica del ejercicio físico adaptado a las necesidades particulares de cada una de ellas. En este sentido, decidieron formar grupos de gimnasia dirigidos por una de las mujeres que había participado en el programa, quien asumió el papel de delegada, y tutelados por enfermeras del Centro de salud (denominadas monitoras).

La propulsora de esta idea fue la enfermera del programa de Climaterio Mari Pla Torres, figura clave durante el proceso de consolidación del grupo de mujeres que más tarde constituirá la asociación.

Las mujeres se organizaron en grupos cerrados encabezados por una delegada encargada de recoger las cuotas acordadas e informar a las miembros del grupo de los horarios. Al principio, resultó difícil encontrar mujeres que aceptaran el liderazgo de grupo y también que la monitora asumiera su papel como directora, resultando la tarea monótona, por lo que decidieron buscar personas externas para dirigirlos, contactando con ex alumnas de enfermería que habían realizado sus prácticas en el programa de Climaterio, ofreciéndoles la posibilidad de ejercer de monitoras. Fue una decisión muy acertada.

El éxito del programa fue tan evidente por las mejoras de salud que percibían las mujeres: descubrir el grupo, quererse más, sentirse bien, descubrir sus posibilidades de cambio... que el centro de Salud “se hizo pequeño”, pasando a realizar las actividades en el gimnasio municipal hasta que la cantidad de grupos hizo imposible seguir utilizándolo, momento en el que se plantearon encontrar otro lugar donde llevar a término las actuaciones. Decidieron buscar un local pero les resulta difícil mantenerlo económicamente y contactan con una Asociación de Vecinos de la zona que les cede su sede a

cambio de una cuota. Sin embargo, al poco tiempo volvió a sucederles lo mismo, ya que el número de mujeres participantes aumentó de manera notable, eran aproximadamente 150, y el espacio se quedó pequeño de nuevo. En el año 1996, algunas socias toman la iniciativa de buscar un local más grande, y gestionan, con la Parroquia de los Desamparados, que les ceda un local, acordando una gratificación económica. Era difícil tomar decisiones sin estructura, así que se convocó a todas las mujeres a una asamblea en el local de la parroquia.

En este momento, Mari Pla Torres les propuso la posibilidad de constituir una asociación de mujeres que les permitiera mantener un local más grande donde realizar sus actividades y beneficiarse de las ventajas de legalizar la Asociación, e informó a las mujeres de las acciones que serían necesarias emprender para crear la asociación.

En dicha asamblea, Mari Pla Torres solicitó voluntarias para participar en un taller de capacitación sobre organización y gestión de asociaciones. La finalidad era que ese grupo de mujeres interesadas en formarse pudiera constituirse, posteriormente, como la junta directiva de la asociación de mujeres.

Tras la formación, se estableció una propuesta para crear la junta directiva de la asociación y se convocó otra reunión donde las futuras socias decidieron, por votación, los cargos asignados a cada una de las mujeres que se habían capacitado. De este modo, la primera junta directiva de la asociación quedó compuesta por las siguientes mujeres:

<ul style="list-style-type: none"> • Presidenta: Concha Sanz Casinos • Vicepresidenta: Pilar Rey Tormos • Tesorera: Salome Martínez Moreno • Secretaria: Pilar Talavera Gómez 	<ul style="list-style-type: none"> • Vocales: Hortensia Andrés Sanz Alejandra Casinos Blasco Sara Vicente Vicente Manuela García López Juana Pérez Herranz Encarna Gallur Simón Manuela Valls Serrano Concepción Cobo Vinuesa
---	---

De vital importancia para la constitución de la asociación fueron las habilidades personales mostradas tanto por Mari Pla Torres, que sirvió de apoyo durante todo el proceso, como por las mujeres que formaron parte de la primera junta directiva, quienes conjuntamente definieron con claridad los objetivos de la asociación, convocaron y moderaron las asambleas, planificaron las actividades, elaboraron los proyectos, etc. Todo ello, a través del uso de una metodología participativa en la que siempre han primado valores como la democracia, la solidaridad, el trabajo en equipo, el compañerismo y la coordinación con otras asociaciones de mujeres.

En relación al nombre de la asociación, éste se eligió a partir de las propuestas aportadas por algunas mujeres en una de las primeras reuniones. Se formularon aproximadamente 30 posibles nombres, que fueron descartándose hasta alcanzar una decisión unánime. Finalmente, se decidió denominarla Asociación de mujeres "Salud y Ocio", quedando constituida como tal el 12 de marzo de 1998.



Foto 1: Junta directiva elegida en la asamblea constituyente de la asociación en 1997 y personal del centro de salud que impulsaba el programa. De izquierda a derecha (fila de abajo) Manoli Valls Serrano, Pilar Rey Tormos, Concha Sanz Casinos, Manoli García López y Amparo Navarro Ros. Fila de arriba: Aurora Campayo Duarte, Pili Talavera Gómez, Mari Pla Torres, Marián Aparici Navarro, Hortensia Andrés Sanz y Concha Cobo Vinuesa.

Entre la documentación más relevante para constituir formalmente la asociación destaca la elaboración de sus estatutos, tarea llevada a cabo por Concha Sanz Casinos, Pilar Talavera Gómez y Hortensia Andrés Sanz, con el asesoramiento de la Delegación de Juventud del Ayuntamiento de Sagunto. A la hora de redactar los estatutos se tuvieron en cuenta las opiniones de aquellas mujeres que estaban interesadas en la continuidad del programa de Climaterio y las decisiones tomadas durante la asamblea de pre-socias.

La Asociación de mujeres "Salud y Ocio" se constituyó principalmente por tres motivos: **dar continuidad** a las actividades fomentadas en el programa de Climaterio, **gestionar** recursos apropiados y **planificar** otras actividades relacionadas con la salud y el ocio de las mujeres. Por ello, tal y como se recoge en los estatutos, los fines fundamentales de la asociación se resumen en cinco puntos:

1. Promover la prevención, a través del ejercicio físico, autoestima y relajación en la menopausia.
2. Fomentar las relaciones sociales, mediante actividades lúdicas que favorezcan la comunicación.
3. Potenciar el enriquecimiento cultural de las mujeres desde la asociación, participando en actividades culturales y lúdicas, de cara a su integración social.
4. Fomentar la autoestima y potenciar el crecimiento personal y cultural de las mujeres.
5. Impulsar la realización de actividades que conduzcan a una mayor solidaridad y cooperación entre las mujeres y otras asociaciones presentes en el municipio de Sagunto.

Una vez constituida la asociación, durante su primera etapa, las actividades realizadas fueron gimnasia, grupos de senderismo, meriendas, excursiones lúdicas y culturales. Desde su creación han visitado prácticamente todos los pueblos de la comunidad, tanto de costa como de interior. En Valencia capital han realizado los recorridos gótico y renacentista, las instituciones y los museos. En Madrid, estuvieron en el Congreso de los Diputados. Han viajado a Toledo, Cuenca, Monasterio de Piedra, Albarracín, Teruel, Andorra, Cuevas de Cristal, Delta del Ebro, Tarragona, Port Aventura, Albacete y Terra Mítica e incluso han recorrido el Camino de Santiago. Además, dos veces al año van a Valencia al teatro.



Foto 2: Visita al Congreso de los diputados y las diputadas, realizada el 19 de abril de 2003.



Foto 3: Los amantes de Teruel, año 2002. Mujeres que aparecen en la foto: Pilar Talavera Gómez, Fide Arcas López, Isabel Morillas Sanz, Sacramento Rubio Ros, Consuelo Belinchón García, Sofía Santamaría Calvo, Ana Santamaría Calvo, Alejandra Casinos Sanz, Higinia Yuste Abril y Concha Sanz Casinos.



Foto 4: El camino de Santiago, año 2004. De derecha a izquierda: Fide Arcas López, Tere Navas Ibáñez, Fina Domínguez Celda, Pili Talavera Gómez, Tere Andrés Esteban, Sara Vicente Vicente y Rosa Graells Llort.

En el espíritu de la asociación es muy importante el compartir momentos entre las mujeres asociadas, por ello, anualmente se celebran tres comidas de hermandad que, tradicionalmente, coinciden en Navidad, en junio como despedida del curso y en Pascua, donde preparan una gran paella al aire libre, siendo posiblemente la actividad más participativa.



Foto 5: Comida navideña de las socias, año 1999. A la izquierda Isabel Navarro López y Gonzala Núñez Blazquez, y a la derecha Manoli García López y Dolores García López.

Con el paso del tiempo, en base a la experiencia adquirida por la junta directiva de la asociación, y considerando las necesidades de las socias, la interrelación con otras asociaciones y la especial colaboración con la Universitat Popular de l'Ajuntament de Sagunt, se han ido incorporando otras muchas actividades con temáticas variadas que han permitido el crecimiento de la asociación y han aportado a sus asociadas los beneficios que buscaban cuando se adhirieron a la misma.

Algunas de las temáticas de estas actividades versan sobre:

- Prevención de accidentes y primeros auxilios.
- Auto-exploración mamaria.
- Auto-cuidados.
- Higiene postural.
- Cocina baja en calorías.
- Ayuda a mujeres mastetomizadas.
- Animación a la lectura.
- Manualidades tridimensionales.
- Relajación.
- Risoterapia.
- Beneficios del optimismo.
- Problemas con el sueño.
- Trastornos emocionales.
- Memoria.
- Autoestima.
- Cocina vegetariana.
- Dieta mediterránea.
- Alimentación más saludable.
- Asertividad.
- Aprender a maquillarse.
- Cuidados del cuero cabelludo.
- Reflexología podal.
- Iniciación al masaje.
- Medio ambiente.
- Tratamientos ecológicos.
- Informática.
- Estética...

Asimismo, una actividad importante para la asociación fue el iniciar un taller de teatro en el año 1998, actividad que se ha ido consolidado, aportando los efectos positivos en las integrantes del grupo, además de al resto de socias y público en general que han disfrutado de sus representaciones.



Foto 6: Grupo de teatro "Laidys del Teatro". De izquierda a derecha: Pilar Domingo Sánchez, Julia Mejina López, Pilar Lázaro Roche, Cristina Vila Díaz, Mari Gloria Escrig Martínez, Laura Mejina Pérez y Mari Carmen Navarro Villaplana.



Foto 7: Mujeres participantes en un taller de risoterapia.

II. Organización y funcionamiento

La Asociación de mujeres "Salud y Ocio" ha llegado a estar integrada por un total de 660 socias, aunque en la actualidad son 560, lo que conlleva un trabajo importante de organización que, desde su constitución, ha estado en manos de las mujeres que forman la junta directiva.

Las socias, y por ende la asociación, se organizan en torno a los grupos de gimnasia que tienen al frente a una delegada, quien se encarga de recaudar las cuotas de las actividades, de la lotería, de informar al grupo de las actividades y las reuniones... Cada grupo funciona de forma autónoma y dispone de sus propios horarios. Las relaciones que establecen las mujeres dentro de su grupo son más estrechas que con el resto de socias ya que el contacto es prácticamente diario, configurándose como grupos de ayuda mutua en los que existe un clima de confianza y respeto entre sus componentes. Los grupos se reúnen conjuntamente en las actividades lúdicas y culturales.

En cuanto a las funciones requeridas para la gestión y organización de la asociación, éstas recaen en las mujeres que conforman la junta directiva, quienes entienden el trabajo en equipo como la base del buen funcionamiento de la asociación. Para ello, se reparten las tareas en función de la disponibilidad que semanalmente tiene cada una, ya que no se las distribuyen de forma cerrada según el cargo ocupado, sino que todas colaboran para realizar el trabajo, aunque principalmente son tres o cuatro mujeres las encargadas de llevar a cabo estas tareas (normalmente, la presidenta, la vicepresidenta y la secretaria). La junta directiva se convoca semanalmente para abordar temas organizativos y de coordinación.

Por su parte, la presidenta tiene unas funciones concretas asignadas como la organización y la planificación de la Asamblea general de socias, que se reúne de forma ordinaria una vez al año y en la que se informa a todas las asociadas, entre otras cuestiones, de las cuentas de la asociación, de las actividades realizadas y previstas... También se toman las decisiones que requieren de la opinión del total de las socias.



Foto 8: Asamblea general de socias, febrero 2000.

La junta directiva planifica en septiembre las actividades para toda la anualidad, que se distribuye de septiembre a junio como un curso escolar, dejando inhábiles los meses de julio y agosto para que las mujeres también puedan disfrutar de vacaciones. La información llega a las socias, desde la junta directiva, a través de las delegadas quienes se encargan de trasladar los asuntos a su grupo. También se notifica mediante el tablón de anuncios, siendo la secretaria de la asociación la responsable de redactar los documentos informativos, cartas, memorias...

Las actividades se evalúan, verbalmente, en las reuniones de la junta directiva, y por escrito en la memoria anual de la asociación.

Para el desarrollo de las actividades principales de la asociación como la gimnasia, la junta directiva contacta directamente con los y las profesionales encargadas de llevarlas a cabo, acordando mutuamente las condiciones económicas.

Respecto al mantenimiento y limpieza del local, no existe una persona específica responsable, sino que todas contribuyen a que la sede esté en buenas condiciones, lo que demuestra que existe un buen trabajo en equipo.

Sin embargo, a pesar del óptimo funcionamiento de la Asociación de mujeres "Salud y Ocio", tras el análisis de la información transmitida por las miembros de la junta directiva, se perciben dos aspectos a mejorar en la organización como son: constituir **grupos de trabajo** con funciones específicas que mejoren la ejecución de las tareas y que no recaigan siempre en manos de las mismas mujeres por un lado, y **motivar a las socias** para que aumente su participación e implicación en la proposición y organización de nuevas actividades por otro, pues aunque pueden realizar propuestas, siempre es la junta directiva quien finalmente las diseña.



Foto 9: Algunas mujeres de la asociación en la sede de la Parroquia de los Desamparados, año 1997.

III. Toma de decisiones

A la hora de tomar decisiones, las integrantes de la Asociación de mujeres "Salud y Ocio", consideran importante desarrollar habilidades tales que la escucha y el respeto de las opiniones, así como valorar el impacto, las consecuencias y plantear soluciones.

Tras plantear los temas que atañen a la asociación, los acuerdos entre las socias se alcanzan en asamblea mediante la exposición, el debate, la votación y la aprobación por mayoría, siendo, finalmente, las mujeres miembros de la junta directiva, una vez recogidas las aportaciones de las socias, las que deciden sobre temas organizativos o que afectan a las infraestructuras. En el supuesto de que surja algún conflicto, éste se plantea a la junta directiva. En este último caso, se analizan los pros y los contras, se dialoga y, habitualmente, se llega a un consenso, siendo la asertividad una de las habilidades más importantes a la hora de resolver problemas. En este sentido, las críticas directas y constructivas también son aceptadas de forma positiva por la junta directiva.

Desde la asociación, se destaca la insatisfacción de alguna mujer socia como una de las mayores dificultades encontradas en la resolución de conflictos.

IV. Gestión de los recursos

La gestión de los recursos económicos es responsabilidad de la tesorera y de la secretaria que forman parte de la junta directiva.

Los recursos económicos se obtienen de la cuota de cada una de las socias y también de las subvenciones que se solicitan –principalmente proceden de l'Ajuntament de Sagunt, de la Conselleria de Bienestar Social, de la Diputación de Valencia y de Bancaja-, además de los ingresos de algunas actividades como la gimnasia y de la venta de lotería.

El abono de las cuotas por cada una de las socias se lleva a cabo personalmente y de forma anual, decidiendo su subida en la asamblea. En relación con el pago de posibles imprevistos, éstos se financian a partir de los fondos de la asociación, resultando el balance anual siempre positivo. Son responsables de los pagos la secretaria y la tesorera, presentando al resto de las asociadas en la Asamblea general el balance económico anual de las cuentas mediante una exposición en powerpoint.

La asociación dispone de una cuenta corriente, la cual se abrió a medida que iban llegando los ingresos y las subvenciones. Esta cuenta está a nombre de la asociación y está refrendada por tres firmas: la de la presidenta, la secretaria y la tesorera, sólo con la firma de las tres se autorizan los pagos de la asociación.

Como recursos materiales, la asociación dispone de un local en alquiler y todo el mobiliario pertenece a la misma, así como el material de gimnasia que se mantiene con la cuota de las socias. Además, hacen uso de dos locales cedidos por l'Ajuntament de Sagunt en los que diversos grupos llevan a cabo la actividad de la gimnasia.



Foto 10: Inauguración de la sede el 26 de octubre de 2006. En la foto aparecen Mari Pla (derecha), Concha Sanz (centro) y Rosa Vilalta (exconcejala del área de Mujer y Tercera Edad de l'Ajuntament de Sagunt-izquierda).

V. Participación social

Las delegadas de cada grupo, compuesto por unas 30 mujeres aproximadamente cada uno, durante las clases de gimnasia se encargan de transmitir la información pertinente a las distintas actividades que la asociación tiene previsto realizar (excursiones, visitas culturales, ...), motivando la participación de las socias en las distintas actuaciones. A su vez, el tema de las actividades también se aborda en la Asamblea general, dando como resultado una alta participación de las socias en algunas como es el caso de la gimnasia, ya que todas las mujeres de la asociación se encargan de hacer llegar sus intereses y motivaciones a la junta directiva.

La incorporación, y por ende la participación, en la asociación de nuevas socias se produce gracias al programa de Climaterio, citado anteriormente. Éste es el requisito indispensable que toda socia debe reunir para poder ser miembro de la Asociación de mujeres "Salud y Ocio", requisito que queda recogido en los estatutos. Así, la captación de nuevas socias se efectúa durante el desarrollo de este programa, a través de charlas informativas que la presidenta junto a otras mujeres de la junta directiva realizan en el centro de salud en las que, además de repartir folletos sobre las características y los fines de la asociación, se presentan las ventajas y los beneficios que ser socia conlleva.

En la junta directiva, el trabajo en equipo es uno de los aspectos más destacados porque permite llevar a cabo las tareas propias de la asociación de forma eficaz y satisfactoria. La presidenta es quien, fundamentalmente, organiza el trabajo a desarrollar por el equipo, aunque cuenta con el apoyo de las demás miembros de la junta.

En términos generales, la implicación de las mujeres de la asociación en las tareas a desarrollar por la misma requiere de una serie de "esfuerzos y sacrificios" tales que, la gestión del tiempo, la renuncia a asuntos personales, el hecho de compatibilizar familia y asociación... Sin embargo, esta participación lleva aparejados beneficios y aspectos positivos que han sido muy destacados por las mujeres entrevistadas. Entre ellos destacan el desarrollo personal, el aumento de la autoestima, la independencia, la clara mejora de la salud física y psicológica, el mantenimiento de relaciones estrechas de amistad, el dar y recibir apoyo, el compañerismo y el intercambio de ilusiones e intereses.



Foto 11: La asociación es galardonada con el Premio Palleter al movimiento asociativo. Falla Palleter, 15 de marzo de 2005. En la foto están Gloria Calero Albal, Alcaldesa de Sagunt en ese año (1ª a la izquierda), y Aurora Campayo Duartela, entonces Concejala de Turismo y Trabajo (4ª por la derecha).

Como último elemento, se considera relevante señalar que la Asociación de mujeres "Salud y Ocio", actualmente, no cuenta con voluntariado. Asimismo, esta asociación colabora activamente con otras organizaciones del municipio con las que comparte actividades y actos conmemorativos, como el 8 de marzo, día internacional de las mujeres y el 25 de noviembre día internacional para la eliminación de la violencia contra las mujeres. Estos actos conjuntos se organizan a través de la Coordinadora de mujeres y del Consell Municipal de la Dona de l'Ajuntament de Sagunt, al que pertenecen. Generalmente, la presidenta junto con alguna componente de la junta directiva, son las encargadas de llevar a cabo el contacto con otras entidades y de asistir a las reuniones de la Coordinadora que agrupa a asociaciones de mujeres de la zona, las cuales, a pesar de no tener un calendario fijo, suelen reunirse para la planificación de actos unitarios. En este marco, una de las actuaciones llevadas a término desde la Coordinadora ha sido la elaboración de un pacto ciudadano contra la violencia de género, donde se engloba la fotografía que aparece a continuación.

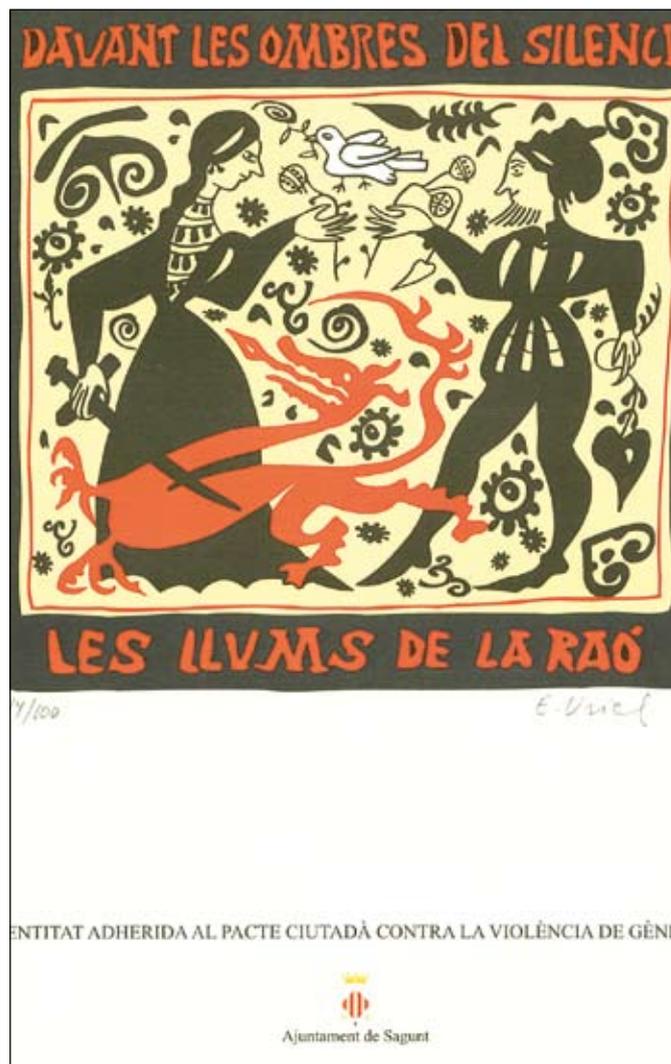


Foto 12: La asociación forma parte del Pacto ciudadano contra la Violencia de Género.

Por tanto, podemos indicar que en su décimo aniversario, la Asociación de mujeres "Salud y Ocio", fruto de la experiencia y trabajo constante, liderado por la junta directiva quien juega un papel fundamental junto a las delegadas de los grupos de gimnasia, ha crecido y se ha expandido para llegar a un número mayor de mujeres que desean mejorar su salud de manera integral.

Lo importante en la asociación son las necesidades de las mujeres, elemento que se considera imprescindible tener en cuenta para el éxito de la asociación. Asimismo, la transparencia y la posibilidad de participación de todas las mujeres asociadas facilita que el número de mujeres se mantenga de manera constante en el transcurso de los años.

En el espíritu de la asociación está promover la mejora física y psicológica, así como el desarrollo personal, principalmente de las mujeres que conforman la asociación, aunque también son conscientes de las desigualdades que afectan a otras mujeres y sobre las que manifiestan la necesidad de erradicarlas, por lo que colaboran con los organismos públicos y otras asociaciones en actuaciones que éstas programan para impulsar la igualdad efectiva de mujeres y hombres.

En definitiva, el ingenio y los conocimientos que aporta, especialmente la junta directiva de esta asociación, y las mujeres que la integran, representan un modelo a seguir, pues en sus diez años de

existencia, un elevado número de mujeres de la ciudad de Sagunto/ Puerto de Sagunto han reflexionado, considerado y planteado, la importancia que tienen ellas como mujeres, al tiempo que se han programado un espacio para mejorar su salud y su calidad de vida.

Gracias a todas por compartir vuestros conocimientos que permitirán que otras mujeres emprendan el camino y constituyan nuevas asociaciones, o retomen otras existentes, dirigidas por y para las mujeres.

6.2. Vivencias de las mujeres

A mi, personalmente, lo que más me impresionó de la Asociación "Salud y Ocio" fue cuando entré en la misma por la acogida tan calurosa que tuve de mis compañeras y amigas. Después, participé en una obra de teatro de la asociación y mi papel era el de novia. Me hacía mucha ilusión ensayar con el vestido de novia, aunque el día de la actuación me puse tan nerviosa, pero a la vez estaba tan emocionada, que cuando me encontraba detrás del telón me entraron ganas de llorar y creí que no iba a poder actuar, pero al final saqué fuerzas de donde pude. Tuve mucha suerte y lo hice muy bien.

El día que fuimos al Congreso de los Diputados en Madrid, nos lo pasamos en grande. Tuvimos la experiencia de ver el congreso y nos lo explicaron muy bien. Nos llamó la atención los impactos de las balas, del 23 F. Después nos fuimos a visitar el museo de cera y para comer nos deleitaron con un cocidito madrileño. Por la tarde fuimos al Jardín de los Ausentes, en definitiva, fue un día inolvidable y es uno de los viajes más largos que hemos hecho en la Asociación de Mujeres "Salud y Ocio".

Entré en la asociación sin pensarlo. Un día, me fui al cementerio, hacía poco que me había quedado viuda y me encontré con una amiga, y al salir dimos un paseo, le conté lo mal que me encontraba y ella exclamó ¡hazte socia de la Asociación "Salud y Ocio" y participa en el teatro, están preparando una obra y necesitan gente, la obra se titula "Locas por la vida". Le hice caso y entré a formar parte de la misma. De ello hace muchos, pero estoy contenta de haberlo hecho y tengo una experiencia estupenda al respecto. Ahora tengo más confianza y mayor soltura, pues llevamos representando muchas obras y nuestro nombre es "Laidys del Teatro".

Soy de las más antiguas en la asociación, por lo que he hecho muchos viajes organizados por la misma. De éstos, recuerdo uno en especial que fue a la ciudad de Elche. Me gustó mucho, visitamos la isla de Tabarca, todo precioso, pero lo anecdótico de aquel viaje fue lo que le ocurrió al chófer del autobús, pues en una rotonda paró de repente y se bajó sin dar más explicaciones y tardó un buen rato. Todavía nos preguntamos el por qué lo hizo, pero bueno al final todo salió bien como en los otros viajes que, realmente, han sido muchos.

Nos íbamos a la piscina, tal y como hacemos en otras ocasiones, y nos informaron que nuestro monitor estaba enfermo. Entonces, cuando fuimos a entrar no nos dejaron. Después de hablar durante un largo rato y no llegar a entendernos, una mujer de la asociación llamó al periódico económico y se presentaron en la piscina. Nosotras entramos en la piscina sin monitor y el conserje se enfadó, llamó a la policía y salimos, al día siguiente, en el periódico.

En la hora de natación nos lo pasamos muy bien, haciendo los ejercicios oportunos. Luego nos relajamos en las duchas y, posteriormente, tomamos un café juntas contando las anécdotas más divertidas de la jornada. Pero si os cuento mis comienzos como nadadora, os tengo que confesar que empecé con mucho miedo y además me ha pasado de todo, aunque he sobrevivido a todas las calamidades. Ahora he superado este miedo inicial y soy capaz de bucear un poco, me tiro desde arriba... sintiéndome muy contenta de mis pequeños, aunque para mí, grandes progresos.

Recuerdo la primera paella de Pascua que hicimos juntas. Al principio, cuando todavía no estaba constituida como tal la asociación, nos reuníamos en el río cerca de 40 mujeres, llevábamos de casa tanto los paellones como el arreglo de la paella. Aquel día empezamos haciendo una paella y terminamos con 4, fue muy divertido. Ahora seguimos celebrando ese día pero nos organizamos mejor y, con un mes de antelación, la paella la encargamos en el restaurante puesto que suele ser para 250 personas.

En una comida que hicimos de la asociación, llegó el momento de sortear los famosos regalitos. Quedaban pocas cajas y yo me tomé la libertad de coger una comentando en voz alta al resto de socias, "esta caja es para mí". Ellas me miraban riéndose y me decían, "oye, la tienes que dejar", pero yo no les hice caso y me la puse debajo del brazo. Fue un show, todas estaban pendientes de mí, pues en todos los años que estoy dentro de la asociación nunca me había tocado nada. El sorteo seguía y cada vez quedaban menos cajas hasta que al final sólo quedaba por sortear la que yo tenía. Todas me decían, "basta ya, deja la caja que la tenemos que sortear". En resumen, tras sucesivas insistencias por parte de todas las socias para que yo dejara la caja, finalmente me quedé con ella, pues dio la casualidad que el último número del sorteo fue el mío.

Hace 6 años, en el Ayuntamiento nos querían echar del centro cívico. El concejal estaba en Madrid y cuando hablamos con la concejala nos dijo que nos echaban de allí porque no lo habíamos solicitado, pero esto no era cierto. Si lo habíamos solicitado y prueba de ello era el resguardo de la solicitud, el cual estaba en nuestro poder, por ello, nos plantamos, unimos fuerzas entre todas las socias y nos salimos con la nuestra.

7 Anexos

7.1. Ficha de recogida de datos

El asociacionismo de las mujeres a través de las fuentes orales: Asociación de mujeres “Salud y ocio”

Nombre y apellidos:
Edad:

A continuación, le exponemos una serie de temas relacionados con la Asociación de mujeres “Salud y Ocio”, con el deseo de que, desde su experiencia, pueda aportarnos información sobre los mismos.

TEMAS

I-ORIGEN DE LA ASOCIACIÓN

¿De quién fue la idea de crear la Asociación?

¿Por qué motivos se creó la Asociación?

¿Por qué se eligió este tema?

¿Qué personas dieron los primeros pasos? ¿Cómo lo hicieron?

¿Qué documentación fue necesaria para constituir la Asociación?

¿Quién se encargó de realizar estos trámites?

¿Cómo se constituyó la junta directiva? ¿Cómo se repartieron los cargos?

¿Qué personas formaron parte de la junta directiva? ¿Qué habilidades personales se requerían? (capacidad de resolución de problemas, comunicación...)

¿Cómo se decidió el nombre de la Asociación?

¿Cómo se elaboraron los estatutos de la Asociación?

¿Cómo se tomaron las decisiones pertinentes a la creación de la Asociación?

¿Cómo han ido cambiando y se han incorporando otras actividades?

II-ORGANIZACIÓN Y FUNCIONAMIENTO

¿Cómo se reparten las tareas?

¿Quién asume cada tarea y durante cuánto tiempo?

¿Siempre se ocupa la misma persona de hacer una cosa, o se van rotando entre las personas integrantes de la Asociación?

¿Cuándo se reúnen las socias? ¿Cuándo la junta directiva?

¿Quién organiza y planifica las reuniones?

¿Cómo se planifican las actividades?
¿Qué tipo de actividades se realizan?
¿Quién planifica las actividades y durante cuánto tiempo?
¿Cómo se informa a las socias de las actividades y quién informa?
¿Quién redacta los documentos (informativos, cartas, memorias...), cómo lo hace y durante cuánto tiempo?
¿Qué aspectos se pueden mejorar en la organización y funcionamiento de la Asociación?
Cuando se detecta algo a mejorar, ¿quién propone cambiarlo y cómo lo hace?
¿Se realiza una evaluación de cada actividad y se comenta qué ha salido bien y qué ha salido mal?
¿Se realiza una evaluación anual de todo lo relacionado con la asociación? ¿Quién hace estas evaluaciones?
¿Qué dificultades se encuentran a la hora de gestionar la Asociación? Por ejemplo, ¿son bastantes personas, tienen tiempo para organizar todo lo que les gustaría, se necesitan más recursos....?
¿Quién se ocupa de buscar a las y los profesionales (monitoras/es, etc.) que colaboran con la asociación?
¿Quién negocia las condiciones?
¿Quién se ocupa del mantenimiento del local? ¿Y de la higiene? ¿Y de las compras? ¿Y del orden?

III- TOMA DE DECISIONES

¿Cómo se alcanzan los acuerdos en la Asociación? ¿Quién los propone?
¿Qué decisiones se toman conjuntamente con las socias y cuáles son decisión de la junta directiva?
¿Qué habilidades personales (capacidad de resolución de problemas, comunicación...), consideran que son importantes para tomar decisiones?
¿Qué hacen cuando tienen un problema? ¿Qué estrategias se utilizan para resolverlo? ¿Quién las utiliza o toma la iniciativa para dar solución al mismo?
Las soluciones que se han tomado a los distintos problemas que han ido apareciendo ¿han sido útiles?
Las personas que han decidido una solución u otra, ¿han quedado satisfechas?
¿Qué habilidades han observado que se ponen en juego a la hora de resolver los problemas?
¿Qué dificultades se han encontrado en la resolución de conflictos?
¿Cómo se plantean las críticas y quién las hace?
¿Cómo se asumen las críticas? (bien, mal, regular...)

IV-GESTIÓN DE LOS RECURSOS

¿Cómo se gestionan los recursos económicos? ¿Quién es la responsable y durante cuánto tiempo?
¿De dónde se obtienen los recursos económicos?
¿De qué otros recursos dispone la Asociación? ¿De dónde se obtienen? ¿Quién los gestiona y cómo lo hace?
¿Se reciben subvenciones? En caso afirmativo ¿de qué entidad?
¿Cómo se lleva a cabo la contratación y pago de los recursos humanos (monitores/as...)? ¿Quién se ocupa de contratar al personal?
¿Cómo se lleva a cabo el pago de las cuotas?
¿Cómo se estiman las cuotas?
¿Cuándo y por qué se sube?
¿Cómo se realiza el pago de imprevistos?
¿Qué estrategias económicas, de las que han realizado, para hacer frente a pagos imprevistos, consideran relevantes y/o de interés?
¿Quién y cómo realiza los pagos?
¿Cómo se realiza la presentación de cuentas?
¿Cada cuánto tiempo se presentan las cuentas a las socias?
¿Tienen cuenta corriente? ¿Cómo decidieron abrirla?
¿A nombre de quién está? ¿Cuántas firmas se requieren para utilizar el talonario? ¿Quién tiene firma autorizada?

V-PARTICIPACIÓN SOCIAL

¿Cómo se motiva la participación de las socias y quién se encarga de hacerlo?
¿Qué grado de implicación tienen las socias con la Asociación?
¿Qué importancia tiene el trabajo en equipo y la ayuda mútua?
¿Cuentan sus problemas personales las socias? ¿A quién y cómo lo hacen (personalmente o en grupo)?
¿Existe un clima de confianza?
¿Se ayudan unas a otras en cuestiones personales? ¿Cómo?
¿Cómo y quién coordina el trabajo en equipo? ¿Durante cuánto tiempo?
¿Cómo se recogen los intereses, inquietudes y necesidades de las socias?
¿Qué estrategias de comunicación (boletines, cartas...), se utilizan y quién se encarga de recoger la información?

¿Cómo se traslada la información recogida?
¿Cómo se hacen nuevas socias y quién se encarga de ello?
¿Cómo se sensibiliza a las mujeres en general y quién se ocupa?
¿Cómo se realiza la difusión de la Asociación y quién se encarga?
¿Qué beneficios aporta el hecho de pertenecer a la Asociación ya sea en calidad de socia, colaboradora, de la junta directiva...?
¿Qué actividades de las que realizan consideran que están directamente relacionadas con la salud y cuáles no? ¿Por qué?
¿Qué les sugiere el término salud integral?
¿Qué esfuerzos conlleva pertenecer a una asociación?
¿Qué dificulta la participación de las mujeres en la Asociación en general?
¿Qué dificulta la participación de las mujeres en actividades concretas?
¿Cómo se coordinan con otras asociaciones? ¿Con cuál (es)?
¿Quién se encarga de la coordinación y durante cuánto tiempo?
¿Cómo se participa desde la Asociación a nivel local (actos, actividades, decisiones...)?
¿Quién participa (junta directiva, socias...)?
¿Se cuenta con voluntariado? ¿Qué perfil tiene?

MUCHAS GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

7.2. Ficha de recogida de datos generales de la asociación

Nombre de la Asociación:
Fecha en que se constituyó:
Directiva fundadora (nombre y apellidos): <ul style="list-style-type: none">- Presidenta:- Tesorera:- Secretaria:- Vocal:- Vocal:- ...
Directiva actual (nombre y apellidos): <ul style="list-style-type: none">- Presidenta:- Tesorera:- Secretaria:- Vocal:- Vocal:- ...
Fines de la Asociación (si es posible adjuntar copia de los estatutos): <ul style="list-style-type: none">---
Ámbito de actuación:
Domicilio:
Régimen interno:
N.º Socias (si es posible especificar por año desde su fundación):
Enumeración de las actividades realizadas (si es posible especificar por año desde su fundación):
Recursos propios o cedidos de la Asociación (local, materiales...):
Subvenciones recibidas, ya sean públicas o privadas:
Colaboración con otras entidades:
Otra información relevante sobre la Asociación:

7.3. Cuestionario general sobre organización y funcionamiento

Asociación de mujeres “Salud y Ocio”

DATOS PERSONALES

- Nombre y apellidos:
- Edad:
- Localidad en la que reside:
- ¿A qué se dedica en la actualidad?
- Años en la Asociación:

CARACTERÍSTICAS Y FUNCIONAMIENTO DE LA ASOCIACIÓN

- ¿Cuáles son para usted los fines que persigue la Asociación?

- ¿Considera importante el trabajo en equipo? Si No ¿Por qué?

- ¿Cuál es su cargo dentro de la Asociación?

- ¿Con qué expectativas emprende su cargo dentro de la Asociación?

- ¿Qué actividades, eventos, actos, propuestas... le gustaría llevar a cabo en la Asociación?

- ¿Qué aspectos mejoraría de la Asociación?

MUCHAS GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

Nota: para la próxima sesión agradeceríamos la aportación de fotos de la asociación, de las socias y de las actividades realizadas.

8 Recursos bibliográficos

- ACUÑA, V. H. "La historia oral, las historias de vida y las ciencias sociales." En Historia: teoría y métodos/Comp. por Elizabeth Fonseca Corrales. San José, Costa Rica. EDUCA, 1989.
- DEL VAL, M^a I. "A modo de Introducción. La historia en los albores del siglo XXI". En Del Val, M^a I; S. Tomás, M; Dueñas, M^a J; De la Rosa, C. La Historia de las Mujeres: Una Revisión Historiográfica. Valladolid. Universidad de Valladolid. 2004, pp 11-27.

Fundación *Isonomía*
para la Igualdad de Oportunidades
2008