

Propostes de treball per a l'aula



2. Les indumentàries del món

Objectiu:

//// familiaritzar l'alumnat amb diferents tipus d'indumentàries i de colors per tal de veure que és quelcom cultural i après

//// fomentar en l'alumnat la deconstrucció dels estereotips de gènere en la roba i els colors

Descripció:

L'activitat es realitzarà a partir d'unes siluetes que apareixen vestides amb diferents robes i colors, retallades de fotografies, en les que no es pot distingir el sexe de la persona que les porta.

L'alumnat haurà d'argumentar si creuen que vesteixen a homes o a dones i explicar per què.

Posteriorment, es comprovarà si les respostes són correctes amb el solucionari i es mostraran les fotos originals, explicant com la faldilla o el vestit, en altres cultures, formen part de la indumentària pròpia dels homes. També es mostraran fotografies de roba actual que vesteixen indistintament homes i dones. En veure les fotografies veuran com els arguments inicials es desmunten i no són vàlids per a totes les situacions, per la qual cosa es tracten d'estereotips o prejudicis.

? És molt possible que xiquetes i xiquets associen certes robes i colors a cadascun dels sexes, en funció dels estereotips que es tenen. Les tendències, les modes i la cultura marquen la indumentària i els colors, però no tenen res a veure amb el sexe.

Roba ... per a qui????





Kils (Escòcia)



Dhobi (Índia)



Sarong (Malàisia)



Thobe, djellaba (nord Àfrica)



Fustanella (Grècia, Balcans)



Kimono (Japó)



Tribus indígenes



Sotana (Església)

Roba unisex actual als països occidentals

